Territoire et sens de l'action culturelle publique

Objectifs

· Analyser une construction de l'action culturelle publique
· Analyser les valeurs publiques des tables de négociations et de leurs argumentaires
· Saisir les enjeux de la construction culturelle publique
· Comprendre et saisir les liens entre les interventions artistiques et l' espace public

Contenu

· Problématiques artistiques et culturelles dans un contexte de recomposition des territoires

Sélectif

Non

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Porte des Alpes (PDA)
- Campus Berges du Rhône (BDR)

Public

Public ciblé

Professionnel.le de la culture ou non.

Durée de la formation

21

Formation continue

Formation courte / qualifiante

Coût de la formation

Nous consulter