

Master Nouvelles Pratiques Journalistiques

Foire aux questions

Accès direct aux questions (cliquer sur une question pour accéder directement à la réponse)

Quel est le calendrier des candidatures et des admissions ?	1
Comment se déroule le processus de sélection ?	1
Comment se déroulent les auditions de recrutement ?	2
Quel est le calendrier des cours (rentrées, stages, fin des cours) ?	2
La formation est-elle compatible avec un job étudiant ?	2
La formation peut-elle être suivie en alternance ?	2
La formation peut-elle être suivie en formation continue ?	2
Des dispenses d'assiduité sont-elles possibles ?	3
Quels sont les critères d'admission dans le Master ?	3
Qui sont les enseignant·es ?	3
Quels sont les débouchés de cette formation ?	4
Qu'est-ce que Horizons Médiatiques ?	4
Quel est le contenu du Master ? (liste des cours)	4

Vous trouverez également des réponses à vos questions sur la page de présentation du Master Journalisme du site web de l'ICOM, notamment une vidéo de présentation :

<https://icom.univ-lyon2.fr/formation/filiere-journalisme>

Quel est le calendrier des candidatures et des admissions ?

MASTER 1 - Plateforme nationale MonMaster <https://www.monmaster.gouv.fr/>

22 Mars 2023 : ouverture de la plateforme nationale MonMaster

18 Avril 2023 : date limite de réception des dépôts de candidatures sur la plateforme MonMaster

Mai-juin 2023 : audition des candidat·es pré-sélectionné·es

A partir du 23 juin 2023 : transmission des réponses aux candidat·es

MASTER 2 - Plateforme eCandidat de l'Université Lyon 2 <https://ecandidat.univ-lyon2.fr/>

2 mai 2023 : ouverture de la campagne de candidatures sur l'application eCandidat :

1^{er} juin 2023 : date limite de réception des dépôts de candidatures sur la plateforme eCandidat

Juin 2023 : audition des candidat·es pré-sélectionné·es

A partir du 30 juin 2023 : transmission des réponses aux candidat·es

Comment se déroule le processus de sélection ?

La sélection des étudiant·es admis·es dans la formation se fait en deux temps :

1. Pré-sélection sur dossier : l'ensemble des candidat·es doivent déposer un dossier en ligne, via la plateforme nationale MonMaster (Master1) ou l'application eCandidat Lyon 2 (Master2)
2. Entretiens de recrutement avec les candidat·es pré-sélectionné·es

Comment se déroulent les auditions de recrutement ?

Seul·es les candidat·es pré-sélectionné·es sont reçu·es en audition. Les auditions se déroulent en visioconférence. Les dates exactes des auditions sont communiquées au candidat·es pré-sélectionné·es au plus tard 7 jours avant l'audition.

Chaque audition dure 15 min environ, devant un jury composé d'au moins un·e enseignant·e-chercheur·e et d'un·e professionnel·le. Après une courte présentation de ses motivations (2 min. max.), le ou la candidat·e répondra aux questions du jury (parcours, projet professionnel, connaissance du journalisme, centres d'intérêts, culture générale, etc...).

Quel est le calendrier des cours (rentrées, stages, fin des cours) ?

Pour le master 1

Cours : du 4 septembre 2023 à mai 2024

Stage : 2 mois minimum obligatoires (stages plus long possibles), entre la fin des cours et le 31 août 2024.

Pour le master 2

Cours : 12 septembre 2023 au 3 mai 2024 + soutenances en juillet et septembre 2024

Formation initiale : 2 stages obligatoires

- 2 mois minimum entre fin septembre et début décembre
- 3 mois minimum entre début mai et fin septembre 2024

Formation en alternance : formation en entreprise pendant les périodes réservées aux stages.

Consulter le [calendrier 2023-2024](#) du Master 2

La formation est-elle compatible avec un job étudiant ?

Il est très difficile d'avoir un job étudiant en plus de la formation. L'emploi du temps des cours change régulièrement (notamment à cause des contraintes des professionnel·les qui assurent les cours). Les travaux à réaliser sur le temps libre, en plus des cours, sont nombreux et chronophages.

En M1, les étudiant·es qui doivent financer leurs études par un job étudiant sont invité·es à privilégier les emplois dans le journalisme et les médias (piges notamment). En M2, le calendrier n'est pas compatible avec un emploi étudiant. Cependant, l'alternance permet aux étudiant·es de bénéficier d'un salaire. Les étudiant·es non alternant·es doivent effectuer plusieurs stages qui, au-delà de 2 mois sont obligatoirement gratifiés.

La formation peut-elle être suivie en alternance ?

Oui, le Master 2 peut être suivi en alternance (contrat d'apprentissage ou contrat professionnel) mais reste ouvert aux étudiant·es en formation initiale.

Plus d'informations sur l'alternance : <https://icom.univ-lyon2.fr/formation/formation-en-alternance>

La formation peut-elle être suivie en formation continue ?

Oui.

Des dispenses d'assiduité sont-elles possibles ?

Non. L'assiduité est obligatoire pour l'ensemble des activités pédagogiques. Aucune dispense d'assiduité n'est possible.

Quels sont les critères d'admission dans le Master ?

Quels sont les prérequis de diplômes/formations ?

Pour l'entrée en M1, une licence ou équivalent (bac.+3) : les licences en information-communication ou science politique sont souvent un atout, mais toutes les disciplines sont envisageables.

Pour l'entrée en M2, un Master 1 (bac.+4) ou équivalent.

Une expérience professionnelle significative peut être reconnue comme une équivalence du diplôme requis pour entrer en M1 ou en M2, dans le cadre de la VAPP (Validation des acquis personnels et professionnels).

Quels sont les prérequis de langue française pour les étudiants internationaux

L'étudiant·e devra avoir une excellente maîtrise de la langue française, à l'oral comme à l'écrit (niveau C1).

Quels sont les prérequis d'expériences pour le M1 ?

Première expérience journalistique en milieu professionnel (stage, piges...) indispensable. Les expériences « amateurs » (blog personnel...) ne sont pas suffisantes.

L'adéquation des compétences, issues du parcours académique et professionnel, avec le projet professionnel est essentielle.

Une culture générale étendue (histoire, géographie, culture, politique, économie...), le suivi régulier et la connaissance de l'actualité sont nécessaires.

Avoir une bonne connaissance du monde des médias, des métiers du journalisme et intérêt pour les évolutions contemporaines dans ce secteur.

Quels sont les prérequis d'expériences pour le M2 ?

Même prérequis que pour l'entrée en M1 complété de compétences équivalentes à celles acquises au cours du M1.

En particulier :

- Une expérience professionnelle en journalisme significative (3 mois minimum)
- Une bonne maîtrise des bases de la pratique journalistique : collecte d'information, vérification des sources, écriture journalistique, techniques audiovisuelles... Se référer à la liste des cours du M1
- Avoir une expérience du travail académique de recherche (réalisation d'un mémoire) et un projet de mémoire défini.

Qui sont les enseignant·es ?

En moyenne 35% des enseignements sont assurés par des universitaires et 65% par des professionnel·les (proportion variable selon les semestres).

Quels sont les débouchés de cette formation ?

Le Master Nouvelles Pratiques Journalistiques forme des journalistes capables de développer une pratique professionnelle dans une multitude d'espaces professionnels, qu'ils relèvent de médias écrits, télévisés, radiophoniques ou en ligne, mais aussi une réflexion sur les évolutions du journalisme. Le contenu de la formation permet aux diplômé·es d'être particulièrement à l'aise avec les nouvelles pratiques journalistiques, en particulier numériques et multimédias.

Qu'est-ce que Horizons Médiatiques ?

Horizons Médiatiques est le média-école du Master NPJ. C'est un média en ligne sur lequel sont publiés des articles et d'autres travaux réalisés par les étudiant·es dans le cadre de leurs cours. Toutes les publications sont le fruit d'un travail encadré par les enseignant·es du Master.

<http://www.horizonsmediatiques.eu/>

Quel est le contenu du Master ? (liste des cours)

MASTER 1

Thématiques (UE)	Enseignements
SEMESTRE 1	
FONDAMENTAUX DES SIC	Fondamentaux de la communication
	Fondamentaux appliqués
FONDAMENTAUX DES PRATIQUES JOURNALISTIQUES	Fondamentaux de l'écriture journalistique
	Média-école, réseaux sociaux et débats
	Quizz et revue de presse
TECHNIQUES JOURNALISTIQUES	Atelier radio
	Atelier TV
	Atelier photo
	Atelier PAO
CONNAISSANCES DU JOURNALISME ET DES MÉDIAS	Droit des médias et du journalisme
	Histoire de la presse
	Anglais du journalisme
RECHERCHE ET INSERTION PROFESSIONNELLE	Accompagnement alternance et projet pro
	Atelier de recherche et d'observation
SEMESTRE 2	
FONDAMENTAUX DES PRATIQUES JOURNALISTIQUES	Déontologie
	Enquêtes et écritures journalistiques
	Média-école, réseaux sociaux et débats
	Quizz et revue de presse
TECHNIQUES JOURNALISTIQUES	Atelier radio
	Atelier TV
	Atelier photo
	Atelier numérique
CONNAISSANCES DU JOURNALISME ET DES MÉDIAS	Démarches journalistiques
	Mondes professionnels du journalisme
	Anglais du journalisme
RECHERCHE ET INSERTION PROFESSIONNELLE	Accompagnement alternance et projet pro
	Note de recherche
	Stage

(Master 2 page suivante)

MASTER 2

SEMESTRE 3	
APPROCHES CONTEMPORAINES DES SIC	Approches contemporaines des SIC
	Cultures professionnelles
	Préparation mémoire
INNOVATION ET PILOTAGE ÉDITORIAL	Atelier audiovisuel
	Production éditoriale innovante individuelle
PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES ET CRITIQUES	Perspectives critiques et retours d'expériences
	Accompagnement alternance et projet pro
	Masterclass
	Stage ou alternance
SEMESTRE 4	
INNOVATION ET PILOTAGE ÉDITORIAL	Atelier publication
	Média-école et réseaux sociaux
	Atelier audiovisuel
	Journalisme web
	Data journalism
	Production éditoriale innovante collective
	Anglais du journalisme
PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES ET CRITIQUES	Perspectives critiques et retours d'expériences
	Mémoire
	Stage ou alternance