

ICOM		MCC 2020-2021 - MASTER 2ème année Direction de projets et d'établissements culturels / Développement de projets artistiques et culturels internationaux (DPACI)						CFVU OCTOBRE2020																			
SEMESTRE 3 DPACI		MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)															
		SESSION 1					SESSION 2 PAS DE SESSION 2					SESSION 1				SESSION 2											
		ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE				ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE				ASSIDUITE ET DISPENSE			
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Élément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'ÉPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'ÉPREUVE								
SLPPUEA3 ACTION CULTURELLE ET PROCESSUS DE L'ŒUVRE																											
SLPPA013	TD	Modèles et cadres des organisations culturelles	SUIV																								
SLPPA023	TD	Politiques culturelles des métropoles et recomposition des territoires	SUIV																								
SLPPA033	TD	Création, conception, production de l'œuvre	SUIV																								
SLPPA043	TD	Distribution et programmation de l'œuvre	SUIV																								
SLMDA063	TD	Structures juridiques et Propriété intellectuelle	noté	CT	épreuve à distance	1h45	1	épreuve à distance	1h45				CT	épreuve à distance	1h45	épreuve à distance	1h45										
SLPPUEB3 GESTION ET DEVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE CULTURELLE																											
SLPPB033	TD	Economie sociale et solidaire	SUIV																								
SLPPB023	TD	Gestion et Analyse financière	noté	CT	écrit sur site	2h	1	écrit sur site	2h				CT	épreuve à distance	2h	épreuve à distance	2h										
SLPPUEC3 MONDIALISATION CULTURELLE																											
SLPPC013	TD	Migration et interculturalité	SUIV																								
SLPPC023	TD	Coopération internationale	SUIV																								
SLPPC033	TD	Europe de la culture et montage de projet européen	noté	CC	dossier + oral sur site		1	dossier					CC	dossier + oral en visioconférence		dossier + oral en visioconférence											
SLPPUED3 CULTURE ET NUMERIQUE																											
SLPPD033	TD	Culture numérique	SUIV																								
SLPPD013	TD	Arts numériques et hybridation de l'œuvre	SUIV																								
SLPPUEE3 METHODOLOGIE DU PROJET																											
SLPPE013	TD	Définition, conduite et montage de projets	SUIV																								
SLPPE023	à dist.	Projet tutoré	noté	CT	dossier + présentation de projet		1	dossier					CT	dossier		dossier											
SEMESTRE 4 DPACI		MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)															
		SESSION 1					SESSION 2					SESSION 1				SESSION 2											
		ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE				ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE				ASSIDUITE ET DISPENSE			
SLPPUEA4 GESTION ET DEVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE CULTURELLE																											
SLPPA014	TD	Stratégies des entreprises culturelles	SUIV																								
SLPPA024	TD	Formes de financement	SUIV																								
SLPPA034	TD	Management culturel	SUIV																								
SLPPA044	stage	Stage	noté	CT	dossier		1	dossier					CT	dossier		dossier											
SLPPUEB4 MEMOIRE																											
SLPPB014	à dist.	Mémoire	noté	CC	mémoire écrit et oral		1	mémoire et oral					CC	mémoire écrit et oral en visioconférence		mémoire écrit et oral en visioconférence											